

La impregnación o inbibición es muy perfecta y los tejidos están muy bien conservados, como se pudiera obtener en celoidina, con las grandes ventajas de la delgadez de cortes, de la rapidez en hacerlos y de la gran facilidad de su perfecta seriación, constituyendo un verdadero libro de tantas páginas, como son los cortes, que pueden ascender incluso a muchos miles.

La prueba palmaria de la bondad del método, si se domina, la tenemos en la multitud de series que han hecho en nuestro Laboratorio, para los estudios de investigación embriológica, que han emprendido, para hacer sus respectivas tesis del doctorado, muchos médicos; y cada discípulo de Medicina que toma parte en el cursillo intensivo de Embriología, viene obligado a hacer por lo menos alguna serie perfecta por el método de la parafina.

Notas malacológicas

XII

por

Alejandro TORRES MÍNGUEZ

Amalia Santosi Torres Mínguez, n. sp.

(Fig. 1)

Animal (in alcohol) medicriculum, limaciforme, carinatum, colore cinereo in super nigricante, infra pallidum.

Capite cinereo, collo robusto, grosso tuberculato, super albido, in medio ad longum bisulcato, utrinque sulcorum (in antica parte non extrema) macula cinerea glaucina fusca ornat; lateribus cinereis ad longum striatis.

Clypeus parvus, granulatus, ovatus, postere paucus emarginatus; antico in medio, nigricante; clypeolo nigrato subpentagonale, sulco albido; apertura respiratoria post-mediana albida; antico et lateribus liberis, usque aperturam pulmoneam.

Dorsum valide carinatum, carina et zonis concomitantibus nigricantibus, verticis arista fissa et fissio albida (in natura ignoro); lateribus cinereis pallidis, ad longum leviter striatis, irregulariter enatosatis.

Solea albidula luteola rufescente trizonata; zona centralis striis in angulo vertice centrale et postico; Zonae laterales, transverse recte striatae.



Fig. 1
Amalia
santosi
Torres
Minguez.

Organum exitatoris robustum, cilindro-conicum levis et irregulariter reticulatum minutissimi mucronatum.

Longitud (*in natura*) 5 a 6 centim. (*in alcohol*) 2'50 id. Habitat: Santa Cruz de la Palma.— Canarias (SANTOS ABREU).

Esta especie se distingue a primera vista porque su color y la figura que resultan de la parte oscura delantera central de la coraza más la del escudete junto con la línea oscura que traza su quilla, semejan la figura y color de su ratoncillo visto por el dorso.

Los caracteres de esta especie no hemos podido parangonarlos con ninguna de las que conocemos pero aunque la describimos como especie nueva no afirmamos en absoluto que no esté descrita por cuanto de la fauna canaria nos falta mucho que estudiar y aprender pero en la duda creemos vale más pecar por carta de más que abstenerse.

Hay sin embargo una especie de d'ORBIGNY, el *Limax carenata* de Santa Cruz de Tenerife y cuyo nombre hemos cambiado por el de *Amalia canaria* (véase su descripción) porque indudablemente es un *Amalia* y no un *Limax* y cuyos caracteres basándonos en la descripción de aquel autor, nos parecen muy semejantes, más como nuestra especie tiene unos muy determinados y d'ORBIGNY no los cita en su diagnosis nos induce esta omisión a creer que su especie no los tiene y en consecuencia que no es la misma.

Nos referimos a los dos puntos o manchas gris azuladas de la parte superior del cnello, al *órgano exitador* y a que las estrias de las zonas laterales del pié dice que en aquel son oblicuas, cuando en el *Santosi* son perpendiculares a su eje.

¿Pasaron inadvertidos para aquel autor estos detalles? no podemos afirmarlo pero es lo cierto que no los señala.

Es tan difícil clasificar por descripciones sin tener imágenes y aun así en muchos casos por deficiencias del dibujo también, que no negamos ni afirmamos la posibilidad de que ambas sean una misma.

Nuestra especie parece abundante y d'ORBIGNY dice que la suya es rara.

La mayoría de los ejemplares presentan los caracteres que les asigna-

mos en la diagnosis latina antes transcrita hay sin embargo algunos de coloración muy oscura, casi negra.

Este animal es pequeño con la cabeza y cuello engruesados y algo desproporcionados dada su longitud y grosor, particularmente este último en relación a lo que comunmente suelen presentarle en este género las demás especies. Los dos surcos longitudinales de la parte media son muy marcados en especial en la porción más inmediata a la mufla y con los tubérculos resultantes del entrecruzamiento de los surcos enastomosados, secundarios, derivados de aquellos también marcados abultados y relativamente *groseros*, resulta un algo que quiere recordar a los de las *Parmacellas*.

El cuello superiormente es blanquecino grisáceo junto a la mufla lo propio que en la cabeza y en los lados.

En la mitad de su longitud un poco anteriormente, y a cada lado de los surcos medios, tiene una mancha más o menos regular, (un punto grande), de color gris azulado que a primera vista aparentan ser dos ojos.

La coraza es pequeña granulosa completamente ovalada y muy regular, ligeramente escotada por detrás, libre anterior y lateralmente hasta el nivel de la apertura respiratoria.

El escudete es de forma pentagonal regular.

Con el ángulo superior o delantero y sus lados bien delineados, en cambio los laterales y posteriores són algo borrosos y curvos.

La quilla dorsal es destacada, entera, recta y convergente, aunque muy paulatinamente con la línea del pié, pero casi al final se encorva hacia abajo en curva regular, aunque algo brusca, para ir a formar la punta de la cola. Es de color negro y su arista (en alcohol) parece agrietada en toda su longitud y esta grieta es blanca.

Como no he podido examinar al animal vivo no me es posible asegurar si esta grieta existe aunque me inclino a creer que es accidental debido a la acción del alcohol.

Su pié es uniformemente blanquecino con la apariencia de trizonado con las estrías de la zona central en ángulo con el vértice en el centro y hacia atrás y los de las laterales rectas y transversas.

El órgano excitador es grueso cilindro cónico con la punta algo obtusa y todo él finísimo e irregularmente estríado, (no liso) y menudamente mucronado.

La longitud en alcohol es de unos dos centímetros y medio pero nuestro distinguido amigo el notable naturalista Director del Museo de Historia Natural de Santa Cruz de la Palma (Canarias) D. ELIAS SANTOS ABREU a cuya amabilidad debemos estos ejemplares y a quien como pequeña atención y prueba de justo agradecimiento dedicamos esta especie, dícame que aunque los ejemplares son adultos no son todo lo desarrollados, que acostumbran pues el los ha visto bastante mayores.

Podemos pues prudencialmente asignarles por término medio una longitud de unos cinco a seis centímetros en su completa extensión.

Díceme también dicho señor que en su primera edad se encuentran en el campo debajo de las piedras, que después viven en las humbrías y al llegar la época de las lluvias crecen y se desparraman llegando a encontrarse hasta en las casas.

La evolución considerada bajo el doble punto de vista Filosófico y Científico

El género y la especie en filosofía

(Reflexiones y apuntes)

por

EVAN MARVIER

El género y la especie en filosofía

En el reino puramente mineral, la construcción geométrica de las moléculas tiene un interés tan grande que son muchos los sabios actuales que sitúan la distinción esencial de estas moléculas dentro de la disposición local de los átomos que las integran; así mismo, la distinción esencial de los compuestos moleculares (agrégats), en la conformación y en la figura de sus cristales.

Pero, en el reino vegetal o animal, la forma de las células y la configuración general del ser viviente no explican casi nada de su naturaleza íntima y no lo distinguen sino muy superficialmente de los demás seres.

Ciertamente, la ciencia reconoce una maravillosa adaptación de las formas a las funciones; de la morfología a la fisiología; de la anatomía a la biología. También reconoce, aunque con menos certeza, menos seguridad, la exactitud de las clasificaciones basadas sobre los caracteres morfológicos mas visibles y mas constantes; sin embargo, los ve, con tanta frecuencia y con tantas variaciones, que ha de ser muy prudente cuando trata de atribuirlos un valor absoluto que haga de estos caracteres los tipos bien determinados de géneros, de especies, de razas, de familias.